

LA PIOCHE

LA REVUE DES RADIOTELEGRAPHISTES

Numéro: 04/ 2001

STATION OFFICIELLE: F8UFT



PRÉSIDENT

F6DHV

VICE-PRÉSIDENT

F6DTU

RESPONSABLE RÉDACTION
COMPOSITION SAISIE

créa'clif5EJC

PRÉSIDENTS D'HONNEUR

F9IQ

F6CEL

F6AXX

EXPÉDITION: F8UFT

U.F.T. Tél. / Fax
05 57 69 68 56

PACKET
F6KBO.FBRE.FRA.EU

COTISATION ANNUELLE
20 FRF/18 Euros (01/2002)

Conception & réalisation
créa'clif (F5EJC)
BP:96 14128 MONDEVILLE
Tél : 02 31 84 75 50
E-MAIL: creaclic@wanadoo.fr

Impression : PAC Hérouville



MEMBRE DE L'EUCW
ET DU REF-UNION

Union Française des Télégraphistes
F - 33570 PETIT PALAIS

E-MAIL: f6dhv@wanadoo.fr



HTTP: //WWW.UFT.NET

Début octobre, alors que je représentais notre Association pour la remise des récompenses aux radio-clubs militaires à Rennes il nous a été présenté, en prologue, une vidéo sur un des derniers "poilus" opérateur radio. Vous retrouverez donc dans cette pioche, l'histoire de cet homme - qui est aussi notre histoire - et également une nouveauté sous l'égide d'André F5JBR.

Vous avez été nombreux à nous rendre visite sur le stand à l'occasion d'Hamexpo et nous remercions tous ceux qui au passage en ont profité pour renouveler leur cotisation pour la prochaine année, certains même rajoutant un petit don. Tout comme lors du salon de Monteux début novembre, notre présence est très utile lors de ces manifestations radioamateurs afin de répondre aux futurs candidats à l'examen (avec CW) et aussi donner les conseils pour bien apprendre et maîtriser ce vieux mode de communication.

La relève se poursuit mais soyons vigilants même lorsqu'il y a des concours comme ce fut le cas pendant le

CQWW DX en SSB fin octobre où le respect des plans de bandes fut bafoué ! . Toujours dans ce même domaine nous aurons le plaisir de faire "chauffer" les manipulateurs les 15 et 16 décembre mais aussi les 5 et 6 janvier prochain pour l'EUCW 160m dont l'UFT met la France à l'honneur d'investigateur et correcteur de ce concours ouvert à tous (merci et bravo Jacques F5YJ).

Pour ceux qui ne croient pas en la CW ou n'y croient plus, faites leur donc leur lire notre bulletin ou même écouter le tout nouveau réseau QRS réservé aux novices et dirigé de main de maître par Michel F5LBD.

Doucement nous nous poussons vers la fin 2001, que nous vous souhaitons dans la joie et le bonheur.

Déjà nous devons penser à notre prochaine AG dont les détails seront publiés dans la Pioche 1/2002.

73 gro - Alain - F6DHV.

Sommaire

> Edito & Sommaire	Page 2
> Hommage à Alexis Tandil, F8CHL - Appel à Candidatures	Pages 3
> L'Audition et ses défauts, suite F9IQ	Page 4
> Vibroplex, F6IIE	Page 5
> Compte rendu challenge d'été 2001	Page 6
> Résultat du concours UFT 160 m, F5YJ	Page 7
> Résultat du concours HF 2000, F6FXS	page 8
> Règlement du concours EUCW 160 m, F5YJ	Page 9
> Le D.P.S.F. - CW, F6IIE	Page 10
> Les UFT's chez eux, dans l'Ain	Page 11
> Méthode KOCH, F6IIE	Page 12
> Infos UFT	Page 16

Les articles n'engagent que leurs auteurs. Les photos et documents originaux peuvent être retournés après utilisation sur simple demande.
En adressant des documents à la Rédaction de "La Pioche", l'expéditeur accepte de ce fait que l'UFT en fasse tout usage (utilisations dans d'autres productions que le bulletin trimestriel - Radio-REF, Mégahertz, CQ Mag, ... -).
La rédaction se réserve le droit de modifier ou écourter les articles qui lui sont soumis. Si ces modifications dépassent la simple remise en forme, une épreuve de correction est proposée à l'auteur avant publication. - La Rédaction -
Conception & réalisation: créaclic (F5EJC) BP 96 - 14128 MONDEVILLE - créaclic@wanadoo.fr - Tél/fax: 02 31 84 75 50
Impression PAC, Hérouville

1896, Alexis TENDIL

En août 1918, il est affecté au service de la 10ème armée commandée par le Général Mangin.



1896 : Marconi réalise la première liaison radioélectrique. Cette année là, naît Alexis TENDIL. Après un certificat d'études obtenu brillamment, son père lui fait apprendre le métier d'électricien, métier nouveau dans ce début du 20ème siècle.

Le 1er Août 1914 sonne le glas de la mobilisation. Alexis TENDIL est ajourné par le Conseil de Révision deux années de suite pour cause de " faiblesse physique ". Mais le 4 Septembre 1917, la pénurie d'hommes est telle, que ses compétences d'électricien font de lui un homme vite repéré. Durant pratiquement 10 mois, il est formé en tant que Sapeur Télégraphiste " manipulant " selon la terminologie de l'époque et opérateur d'écoute.

En août 1918, il est affecté au service de la 10ème armée commandée par le Général Mangin. Un matin, le train le dépose près du front où une première vision d'horreur de la guerre l'attend : une voie ferrée jonchée de morts.

Il rejoint alors son unité d'écoute 4 radiotélégraphistes et un adjudant vivant reclus dans une ferme abandonnée. Ils sont tenus au secret par leur mission d'interception des messages, " tout près des lignes allemandes ". Vingt-quatre heures sur vingt-quatre, ils sont à l'écoute des émissions cryptées ennemies ; quand ils entendent quelque chose, ils notent parfois deux ou trois lettres seulement, d'autres fois, des séries de quatre lettres ou chiffres tétragrammes .

Début octobre 1918, une transmission sur les grandes ondes est interceptée par Alexis. Il note consciencieusement ce qu'il capte du morse mais contrairement à l'habitude, le message cette fois est long et non codé. Devant le contenu qu'il ne comprend pas, aussitôt, suivant la procédure il le transmet à une estafette qui le porte à l'Etat Major. Quand le gars de l'estafette revient, il lui dit :

" je ne sais pas ce que tu as pris, mais ça a fait une révolution là-bas ! "

Et pour cause, puisque ce message adressé par le Prince Max de Bade, nouveau chancelier d'Allemagne, informe le Pape Benoît XV que le gouvernement allemand propose la conclusion d'un armistice. Cette interception permet au commandement français de constater l'affaiblissement allemand.

Quelques jours plus tard, le Général Mangin, vient en personne féliciter Alexis Tendil :

" tu as fait du bon boulot petit, tu seras récompensé ! "

Cette récompense, humble et discret, il ne l'a jamais réclamée.

" J'ai toujours voulu être libre, je n'ai fait partie de rien dans ma vie. "

Démobilisé le 23 septembre 1919, Alexis fonde une famille, travaille et remise cette histoire dans un coin de sa mémoire. Il est déjà centenaire lorsqu'il confie son histoire au Général Faure, originaire du même village ; ce qui aboutit à la reconnaissance de son haut fait ...

83 ans après, la promesse du Général Mangin se réalise : Alexis Tendil reçoit l'insigne de la guerre électronique en tant que pionnier des services d'écoute le 12 juillet 2001 des mains du Général de Division JL DESVIGNES

(photo ci-dessus) .

En ce début de 21ème siècle, à l'âge de 105 ans, Alexis Tendil est à la fois le doyen des opérateurs d'écoute et le doyen des anciens des transmissions de l'armée française !

NDR : à l'heure de la présente rédaction , Mr TENDIL est toujours en pleine forme.

Remerciements à l'ESAT de Rennes pour les informations fournies.

F8CHL

Appel à candidatures

Des postes sont à pourvoir au sein du CA pour la prochaine AG .

Les candidatures devront parvenir au siège de l'UFT pour le 15 janvier 2002 dernier délai . Il est rappelé que tout postulant devrait pouvoir être QRV internet afin de faciliter l'échange de courrier interne mais aussi qu'il ne s'agira pas d'être simple figurant (nous ne sommes plus au cinémahi) . Comme demandé lors des AG précédentes , un mini CV radio-amateur accompagnera chaque candidature .

Merci de votre compréhension

QUOI TU DIS ?

Suite à l'article très documenté de Maurice F6HIE paru dans la "PIOCHE 03/2001", sous le titre "l'Audition et ses défauts..." je voudrais y apporter ma modeste contribution, avec son accord bien entendu. Cet exposé médicalement fort intéressant, complet et bien documenté a été relevé très probablement dans un recueil de médecine ORL ou d'Audioprothésiste. Ayant été moi-même "Acousticien" comme on disait dans mes débuts (1960), puis Audioprothésiste A.M. jusqu'en 1993; ayant eu plus de 11.000 personnes déficientes auditives à aider dans leur vie de tous les jours, j'aimerais faire la synthèse "pratique", à la portée de tous, du fonctionnement de nos oreilles.

En résumé, l'oreille humaine a pour mission de transformer les variations mécaniques de l'air en signaux électriques, qui sont captés puis décodés par le cerveau. Comme déjà mentionné, elle se divise en 3 parties distinctes:

>OREILLE EXTERNE

>OREILLE MOYENNE

>OREILLE INTERNE

■OREILLE EXTERNE

Lobe, conduit auditif, tympan.

Le **LOBE** ou **PAVILLON**, cherche, de par sa forme, sa surface externe les variations mécaniques, les différences de pressions du moment pour les concentrer mécaniquement dans le **CONDUIT AUDITIF**. Certains animaux sont plus vernis que nous: le cheval par exemple fait pivoter ses lobes et détermine ainsi tout de suite, sans tourner la tête, l'origine du son perçu. Le conduit auditif, en raison de sa faible surface, fait parvenir sur le **TYMPAN** des différences de pressions déjà plus marquées (en Hydraulique on dirait que la pression augmente....) Je signale aussi que la localisation des sons est rendue possible uniquement du fait que les 2 oreilles soient égales en audition et à l'écartement, par la boîte crânienne, des deux récepteurs (OG - OD) ; le cerveau, en décalage et en déphasage, fait le reste. C'est tout de même merveilleux !

■OREILLE MOYENNE

Chaîne des osselets, Fenêtre Ronde, Fenêtre Ovale et Trompe d'Eustache.

L'importance de la **CHAÎNE DES OSSELETS** est très grande. C'est elle qui va adresser à la partie nerveuse le reflet mécanique des pressions. Elle va le faire mais d'une manière non linéaire de façon à nous protéger des bruits très forts ou au contraire se mettre en branle pour amplifier les toutes petites impulsions. Elle fonctionne exactement

comme un transformateur d'adaptation (c'est pas beau ça ?....). En effet si le bruit risque de nous faire mal, la chaîne se bloque et ne transmet que la réalité ou presque; si les pressions sont très faibles, les 3 os se donnent la main pour amplifier le mouvement. Le dernier de la série, l'**ÉTRIER**, va, par pression encore, exciter l'**Oreille INTERNE**. Un tympan percé ou en mauvais état suite à des otites par exemple n'aura pas la même élasticité donc les mêmes performances: d'où l'intérêt de faire attention aux courants d'air, aux insectes etc....

Les **FENÊTRES RONDE ET OVALE** sont, brièvement, des cavités qui renferment la chaîne des osselets et qui se trouvent en prise directe avec la **TROMPE D'EUSTACHE** qui elle-même débouche dans l'arrière gorge. Ce canal est indispensable à l'audition: il permet, en permanence d'établir une égale pression de chaque côté du Tympan. En effet si vous voulez qu'une membrane réagisse librement donc avec un minimum de déformations, il est indispensable que la pression soit identique à l'intérieur comme à l'extérieur.... Un exemple ? Quand vous êtes enrhumé, votre audition est plus sourde, plus déformée, plus grave en tonalité: en voici la raison ! Une inflammation réduit ou obstrue cette dérivation qui n'arrive plus à mettre en concordance les variations de pressions qui s'exercent de chaque côté du tympan.

■OREILLE INTERNE

Canaux semi-circulaires, Cochlée....

Cette Oreille très complexe a été décrite dans l'article de Maurice. Les explications ne peuvent être que médicales donc sortent du cadre de cette rubrique qui se veut populaire. Sachez seulement que c'est au niveau des **CANAUX SEMI-CIRCULAIRES** que se détermine le phénomène de l'équilibre humain. En effet ils comportent du liquide dit "liquide mastoïdien." Si, pour une raison ou pour une autre, il se passe un changement à ce niveau, l'individu perd l'équilibre, des nausées peuvent surgir. Quelques tests centrifuges, forts désagréables soit dit en passant, sont offerts en particulier aux astronautes... Pour nous, le fait de se baisser et de se relever rapidement peut produire cette notion, courte généralement, de perte d'équilibre. C'est aussi au niveau de cette "oreille interne" que les vibrations mécaniques se transforment en impulsions électriques. La réaction de nombreuses cellules ciliées (plus de 20.000...) va informer le cerveau qui lui, décodera et que son "intelligence" interprétera rapidement pour suivre une conversation par exemple. Il ne faut pas oublier que nous ne "décortiquons" pas toutes les impulsions dans une conversation surtout quand elle est multiple: notre intelligence supplée et fait un "tout". La lecture de la CW rentre aussi dans ce

cadre là...

Nous nous rendons compte tout de suite que plusieurs facteurs vont infléchir les résultats. En tout premier lieu l'âge : la vitesse de réaction devient plus lente, mais aussi le milieu où l'on se trouve (petite salle /église, calme/bruit...), l'habitude de l'intellect, l'état de santé, la prise ou non de certains médicaments, l'équilibre d'audition entre nos 2 oreilles... et le point qu'a développé Maurice, la saturation des sons !! C'est le plus grave, l'irréversible pour un long moment encore. Pourquoi ? L'exposition continue aux mêmes bruits, aigus de préférence mais pas forcément très forts, sature les cellules voir un paquet de cellules et celles qui sont trop sollicitées finissent par ne plus se redresser pour "chatouiller" le nerf : un manque d'informations se produit donc, la coupure dénature la suite logique d'une conversation. C'est le type même des surdités professionnelles. Le résultat est aussi spectaculaire, aussi dangereux quand l'individu a été exposé 2 ou 3 heures à une forte musique, quand les boyaux ont dansé au rythme de ce flot dit musical. Au début les bourdonnements s'estompent assez rapidement puis le temps de récupération grandit jusqu'au jour où ils persistent et ne vous quittent plus ! Ce passage a d'ailleurs été très bien invoqué, traduit et compris par F6HIE.

Avec ces quelques explications de terrain, nous voyons que tout devient simple au premier abord mais reste néanmoins assez complexe et délicat. Ne quittons pas ce petit bavardage sans évoquer la possibilité, en cas de gêne d'audition dans la vie courante de porter une prothèse auditive. L'adaptation de prothèse(s) n'est pas chose facile et doit être entreprise avec grands soins après accord du Médecin spécialiste ORL. Les Audioprothésistes sont là pour étudier avec vous une telle possibilité. En effet il reste de nombreux cas où le port de prothèse(s) n'apporte aucun soulagement: il n'est pas question d'entendre plus mais d'entendre mieux. Ce qui est bien différent.

Pour l'anecdote, durant mon activité, j'ai eu le plaisir d'équiper plusieurs radioamateurs à travers la France.... Malgré ma retraite, je reste naturellement à la disposition de tout un chacun qui aurait quelques difficultés de surdité ou qui voudrait en savoir plus sur le sujet.

Merci encore à Maurice et bonnes oreilles à nous tous !

Pour rire un peu... Sachez qu'en raison de mon métier, je deviens aussi dur...de la feuille.

Jean Claude, F9IQ, UFT 004

Anouveau, je remercie Jean-Pierre, F5TFP et Phil F6DDR pour leur aimable autorisation de publication de cet article pour votre plaisir. Le stock d'articles et d'informations est toujours aussi bas, qu'on se le dise !

La légendaire marque américaine dont l'emblème est un cafard (Bug en anglais) gravé sur la plaque dorée est mondialement connue par ses clés " vibro " . Or, depuis assez longtemps, la société de Mobile, Alabama produit des manipulateurs IAMBIC dont la facture est identique à celle des vibros. C'est la série des Vibroplex Iambic.

Dans l'ordre croissant de finition, Vibroplex propose quatre modèles " Iambic " tout comme pour la série de " Vibros " .

- > modèle STANDARD
- > modèle DELUXE
- > modèle PRESENTATION (celui que je possède)
- modèle GOLD

Tous ont exactement le même mécanisme monté sur rubis, la même forme et les mêmes dimensions. Seuls les socles diffèrent sur chacun des modèles.

■ Réglages, Adaptation...

Le poids de l'engin doté de trois pieds en caoutchouc lui donne une assise et une stabilité sans faille. Personnellement, j'ai trouvé les palettes un peu courtes par rapport à la taille de l'appareil et les ressorts de rappel vraiment trop durs. J'ai donc remplacé les palettes d'origine par des palettes en plexiglass plus longues spécialement confectionnées par mon ami Gérard F5ENF. Après plusieurs essais, il y avait un mieux mais ces palettes étaient légèrement trop longues pour être parfaites. J'ai trouvé 1 bonne solution par l'installation de deux palettes provenant d'une clé SCHURR, plus petites que celles de Gérard F5ENF mais plus longues que celles d'origine !!

Les ressorts de rappel même détendus au maximum étant encore trop fermes pour ma manipulation ont été légèrement raccourcis jusqu'à l'obtention d'une tension acceptable. Les ressorts se présentent sous la forme de cônes. Pour les raccourcir, il faut avoir recours à la pince coupante du côté de la base du cône et non du côté opposé constitué d'un petit cercle s'enfichant dans un mamelon. En face de ce mamelon se trouve une alvéole logeant la base du cône. Pour raccourcir le ressort, il faut procéder par étapes successives alternées d'essais. Pour éviter l'irréparable en coupant trop du premier coup, personnellement j'ai coupé quart de spire par quart de spire.

Comme toutes les clés iambic, les palettes ne doivent avoir aucun jeu vertical. Le réglage se fait par deux vis situées sous le socle se trouvant dans le même axe que les tiges verticales logées dans la potence sous les rubis. Ce réglage est pointu : pas assez serré et les palettes ont du jeu, trop serré leur rotation autour des tiges est gênée. Une fois le bon réglage trouvé, serrez les

deux vis de blocage se trouvant en bas de la potence au-dessus du socle du côté opposé à l'opérateur.

Le réglage idéal de l'écart des contacts points / traits se trouve entre le trop serré qui colle en envoyant des points ou traits en continu et le pas assez serré qui provoque du bruit en " ferraillant " et enlève de la précision principalement pour le trafic QRQ qui lui demande le minimum d'inertie mécanique.

J'ai constaté que le changement de tension des ressorts de rappel a une influence sur le réglage de l'écart des contacts. Par contre, il n'y en a pas dans le sens contraire. Fort heureusement, car il faut retoucher relativement souvent l'écart des contacts en fonction des variations de températures du shack si celle-ci varie de 10 °c environ.

Au vu de ce qui vient d'être constaté la mise au point totale de la clé se fera dans l'ordre suivant :

- > Suppression du jeu vertical des palettes par les vis situées sous le socle.
- > Réglage de la tension des ressorts de rappel (à toucher le moins possible une fois le bon résultat obtenu et en cas de besoin tournez d'un cheveu les molettes des ressorts car c'est un réglage très pointu).
- > Réglage de l'écart des contacts (les retouches sont faciles à faire)

L'ordre de cette procédure devra être respecté chaque fois que la mise au point totale de la clé sera à faire. Le premier réglage bien que pointu est le plus stable. En tout état de cause, si l'on touche à la tension des ressorts, il faudra systématiquement après revoir l'écart des contacts. Personnellement, il m'a fallu quelques semaines pour mettre au point cette clé. Pendant un moment, je me suis même demandé si j'avais bien fait de l'acheter !!! Mais finalement, je m'étais fait la même réflexion sur toutes les clés !! Principalement la SCHURR ou il y a incompatibilité entre elle et moi. La clé qui m'a posé le moins de problèmes est la BENCHER IAMBIC parmi celles qui me sont passées dans les mains.

Pour en revenir au Vibroplex Iambic, ces quelques semaines sont nécessaires pour bien connaître les réactions de la clé, l'avoir bien en main et savoir procéder rapidement à une retouche des réglages. Elle n'est pas parfaite (il n'en existe aucune qui le soit) et sa précision ne vaut pas celle d'une BENCHER (désolé messieurs F6DDR, F6DUR et F6IIE !) mais fait quand même jeu égal avec d'autres comme les G4ZPY VHS ou SCHURR (cette fois-ci, je la cite). Par contre elle marie avec bonheur solidité et beauté.

Le créneau de vitesse dans lequel elle excelle se situe entre 30 WPM et 50 WPM, au delà prenez une BENCHER IAMBIC. Pour le trafic QRS, prenez un Vibro !! Au passage sachez que toutes les pièces constituant les clés VIBROPLEX sont répertoriées et peuvent

être livrées séparément par la marque. Si le cœur vous en dit et que vous vous laissiez tenter par une VIBROPLEX IAMBIC, bon courage pour la mise au point (avec de la patience on y arrive) et honorez cette belle clé par autre chose que des QSO TYPE. La CW est aussi et surtout faite pour les bavards.

Jean-Pierre F5TFP

P.S de F6IIE

Il y a aussi un nouveau modèle dans la gamme de clés proposée par

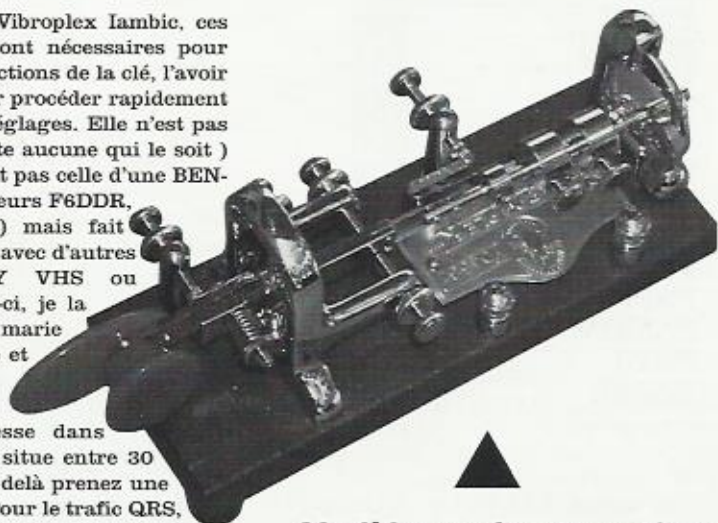


Vibroplex, la " Code warrior " proposée par Vibroplex.

clef Code warrior



Iambic de luxe



Modèle semi-automatique Blue Racer

Bonjour à vous membre de l'U.F.T,

Je voudrais commencer ce compte rendu du Challenge d'Eté 2001, maintenant Challenge d'Eté F5CED - UFT 792 par une pensée à notre ami disparu Raymond. Pour l'avoir contacté régulièrement lorsque je me trouvais encore dans le département 76, Raymond était un excellent opérateur CW. Toujours à l'écoute de son correspondant, il n'hésitait pas à distiller de précieux conseils afin de progresser dans notre hobby préféré, la télégraphie.

Bon voyage dans le monde parallèle en CW, Raymond.

Le challenge d'Eté F5CED 2001, à la lecture de vos différents courriers aurait eu une participation moins importante que les années précédentes. C'est effectivement le sentiment que j'ai ressenti, et le nombre de compte rendu reçu légèrement en baisse par rapport aux années précédentes le confirme, année 1999 : 26 CR, année 2000 : 27 et en 2001 : 23 CR.

Cette année dans l'ensemble les comptes rendus ont été très bien rédigés. Quelques petites erreurs toutefois dans le calcul des points FSUFT qui ne double que les points QSO (FSUFT sur 40m = 2X2 = 4 points et non 14 points comme j'ai pu le voir).

Pas de compte rendu de nos amies YL ainsi que de station FB, ce qui est bien dommage, le plus important étant de participer, le classement vient par la suite HI !

Une question m'a été posée à plusieurs reprises à savoir, une station contactée plusieurs fois sur la même bande, mais dans des départements différents, compte t'elle plusieurs fois ?

Non, toute station ne compte qu'une seule fois par bande quel que soit le département, à vous de voir ensuite où il est le plus intéressant de compter cette station

(ex : en métropole sur 40m = 2 points où en DX sur 40m = 5 points).

Voilà pour ce qui est des problèmes techniques, passons maintenant à ce que vous attendez toutes et tous : les résultats. Cette année le podium est composé de:

■ 1er F5LPY - UFT 594 Bernard

■ 2ème F5ICM - UFT 761 Jean

■ 3ème F2DG - UFT 913 Jean

Classement général 2001

INDICATIFS	NMR UFT	Nbrs QSO	POINTS	CLASSEMENT
F5LPY	594	288	674	1
F5ICM	761	313	601	2
F2DG	913	212	477	3
F8BNV	933	100	220	4
F6ICG	1033	103	213	5
F5NEV	356	054	192	6
F8AHU	853	077	166	7
F6AAS	198	068	140	8
F6GCT	569	056	136	9
F5QF	042	053	131	10
F5SGI	828	048	115	11
F8TMQ	941	052	104	12
F6JOE	805	050	102	13
F6ABI	768	039	091	14
F3AT	600	038	086	15
F6FH	092	039	082	16
F5NQL	310	032	075	17
F5JDG	103	025	062	18
F5LBG	196	015	060	19
F8PFE	328	028	058	20
F5MQW	657	018	043	21
F5YJ	638	013	032	22
F5FAB	961	062	022	23

Palmarès du Challenge d'Eté UFT F5CED.

F5CED (+) = 2 points F5YJ = 2 points F6GCT = 1 point F5LPY = 1 point

Un rappel, le programme de notre ami Ghislain F6CEL est toujours disponible à la boutique pour vous faciliter la rédaction de vos comptes rendus.

Nous voici déjà à la 6e édition de notre concours 160m ; je remercie tous ceux qui ont envoyé leur compte-rendu, quelques-uns avec un mot amical et leurs bons vœux pour la nouvelle année.

La participation est légèrement plus élevée que l'an passé. N'ayant pas connu de tempête cette année, je m'attendais, comme certains d'entre vous à une participation plus importante. J'ai quand même reçu 32 compte-rendus dont 16 par Email.

Cette année j'ai utilisé un gestionnaire de base de données afin de rapprocher les QSO ; cela m'a permis de détecter quelques anomalies et de rectifier plus facilement tous les comptes-rendus.

Félicitations à Pascal, F5PTM (UFT-662) qui l'emporte avec juste 150W, donc en classe B devançant Bertrand, F6HKA (UFT-1076) en classe A. Je laisse le soin à chacun de lire le tableau des résultats. Le premier non-membre est Jean-Louis F5UJK qui cherche des parrains afin de devenir membre UFT (maintenant UFT 1100). Un remerciement tout particulier doit être adressé à la seule station étrangère ayant participé à notre concours (RV1CC, Vlad)

Je vous souhaite à toutes et tous un excellent trafic.

Bien cordialement. 73 UFT et 88 aux YLs

Jacques - F5YJ - UFT 636 E-mail : jacar@club-internet.fr

Classement

Rang	Indicatif	UFT	Dpt DXCC	Classe	QSO Validés	Points	Multis	Score	Puissance	Antenne
1	F5PTM	662	54	B	77	783	49	38367	150W	V-inversé
2	F6HKA	1076	19	A	59	726	36	26136	300W	?????
	F6GCT	569	77	A	48	629	36	22644	300W	Dipôle raccourci
4	F5PLC	507	90	B	48	580	36	20880	100W	Long fil 78 m
5	F5PVK	935	80	B	46	526	36	18936	100W	Voyager
6	F8UFT (1)	1000	59	B	48	555	31	17205	100W	Lévy 2x20m
7	F5PBM	244	77	B	39	551	30	16530	100W	Lévy 2x18m
8	F5YJ	636	93	B	39	546	30	16380	100W	L-inversé 48m
9	F5NQL	310	89	B	40	517	31	16027	100W	Lévy 2x21m
10	F5NEV	356	47	A	38	542	29	15718	400W	L-inversé 42m
11	F5QF	042	77	B	39	532	28	14896	100W	Lévy 2x21m
12	F5YG	465	60	B	37	495	30	14850	080W	Long fil 78 m
13	F8BXS	1018	01	B	34	486	26	12636	080W	Long fil 40 m
14	F/SO0DWK/P	1085	59	B	33	484	25	12100	100W	Dipôle 2x35m
15	F5JBR	918	01	B	30	462	25	11550	100W	Lévy 2x80m
16	F2DG	913	23	B	28	455	23	10465	100W	Lévy 2x15m
17	F6EZF	094	71	B	30	449	23	10327	090W	Loop 83m
18	F5IJY	667	73	B	28	445	23	10235	070W	Lévy 2x20m
19	F5UKL	861	64	B	28	442	21	9282	100W	Sloper
20	F6AAS	198	57	B	27	420	22	9240	100W	Lévy 2x20m
21	F6CEA	906	80	B	28	419	22	9218	100W	Loop
22	F5NBX	999	87	B	26	425	19	8075	100W	Long fil 60m
23	F5NSO	596	60	B	24	395	19	7505	100W	Lévy 2*19,80m
24	F5VV	307	01	B	22	365	19	6935	100W	Lévy 2x20m
25	F6ABI	768	50	B	22	375	18	6750	100W	Lévy 2x20m
26	F5UJK	N.M.	16	B	21	360	18	6480	?????	?????
27	F5UOW	817	14	B	21	330	18	5940	100W	Lévy 2x20m
28	F5MN	170	83	B	20	345	17	5865	025W	L-inversé 21m
29	F5RAB	N.M.	28	B	18	295	16	4720	100W	Dipôle
30	F5RBG	691	54	B	15	270	13	3510	100W	HF6V-X
31	F6OIE	312	33	B	11	165	9	1485	070W	Décapower (vert.)
32	RV1CC	N.M.	R	A	8	120	8	960	700W	Delta-loop 340m

(1) : F8UFT - opéré par F5UMP (59) - classé hors-concours.

Lauréats

1er classe A	F6HKA	1er classe B	F5PTM	1er R.C.	néant	1er QRP	néant
2e classe A	F6GCT	2e classe B	F5PLC	1er multi-Op.	néant	1er N.M.	F5UJK
3e classe A	F5NEV	3e classe B	F5PVK	1ère YL	néant	1er SWL	néant

Certificat de participation pour RV1CC (seule station étrangère).

Nombre de participants identique à l'an passé. La présence d'un autre concours, " Navy /RNARS ", à la même période a sûrement gêné plus d'un, et entraîné, à priori, une légère diminution des scores. Peu d'erreurs, si ce n'est que certains OM ne savent pas la différence qu'il y a entre " Continents et pays " ; parfois on reste sur l'heure locale, ce n'est pas bien méchant, mais quand on ne met pas de dates et que de surcroît les QSO sont regroupés par bandes.... Cela devient légèrement galéroïde !

Relisez le règlement : les " non-Membres ", c'est 1 point et ZERO multi.

Pour l'an prochain, on étudiera la possibilité, comme chez les " Grands ", d'envoyer les CR par mail : j'en ai reçu 3 ou 4 sans problèmes.

Je trouve personnellement l'idée de F5JBR, " les bruits de couloir " particulièrement intéressante ; je lui ai adressé à plusieurs reprises des résultats partiels.....Cela permet de savoir où on en est, sans attendre les résultats officiels qui sortiront.....3 mois plus tard.

Enfin, une fois encore, je tiens à remercier tous les OM qui m'ont adressé leurs vœux, leurs encouragements, enfin tous ceux qui ont eu un mot gentil pour le pauvre correcteur !

Classement

Clit	Indicatif	N°UFT	Dpt	QSOs	Points	Multis	TOTAL	OBSERVATIONS
1	F6GCT	569	77	295	1270	230	292 100	
NC	F8UFT	1000		452	1353	215	290 895	Op F5NBX
2	F6IIE	061	83	324	1270	218	276 860	
3	F5VV	307	01	241	1099	208	228 592	
4	F5PBM	244	77	248	1065	201	214 065	
5	ON6CW	377		249	1069	192	205 248	
6	9A5I	1035		251	1079	186	200 694	
7	F5UMP	898	59	245	1054	190	200 260	
8	F6AXX	033	83	212	1041	192	199 872	
9	F5UOW	817	14	225	1019	195	198 705	
10	F5AKL	661	51	210	1012	193	195 316	
11	F2NY	598	13	208	977	189	184 653	
12	F5NQL	310	89	217	990	179	177 210	
13	F5AUZ	831	87	191	929	177	164 433	
14	F5JBR	918	01	188	948	169	160 212	
15	F5MQW	657	83	193	920	172	158 240	
16	F5NYZ	382	74	184	891	173	154 143	
17	F6ALV	051	36	198	890	172	153 080	
18	F5YJ	636	93	176	845	166	140 270	
19	F6DKV	015	83	280	901	149	134 249	
20	F6ACD	113	85	172	828	159	131 652	
21	F5ICM	761	34	180	835	156	130 260	
22	F6HKA	1076	19	262	897	141	126 477	
23	F5NEV	356	47	163	822	153	125 766	
24	F6FII	092	22	173	826	152	125 552	
25	F5LPY	594	55	173	803	154	123 662	
26	F6IEU	938	80	160	813	182	123 576	
27	F5IQJ	659	05	155	791	144	113 904	
28	F5NTT	380	11	137	723	134	96 882	
29	F5UKL	861	64	169	731	131	95 761	
30	F5LJY	667	73	138	703	130	91 390	
31	F8AWQ	910	73	133	694	129	89 526	1er Q R P

Chaque année, le premier week-end entier de janvier.

Pour 2002 :

Samedi 5 janvier 2002 de 20h00 à 23h00 (TU).

Dimanche 6 janvier 2002 de 04h00 à 07h00 (TU).

■ QRG : 1810 à 1840 kHz.

■ Mode : CW.

■ Participants : Les radioamateurs du monde entier ainsi que les SWL sont invités à participer.

■ Classes :

A - Membres licenciés d'un club de l'EUCW utilisant 150 Watts HF ou plus.

B - Membres licenciés d'un club de l'EUCW utilisant moins de 150 Watts et plus de 10 Watts HF.

C - Membres licenciés d'un club de l'EUCW utilisant 10 Watts HF ou moins.

D - Autres stations, toutes puissances.

E - SWL's

■ Reports :

Classes A, B et C : RST/Prénom/Club/Nr de membre.

Classe D : RST/Prénom/NM (non-membre).

Classe E : Informations concernant les deux stations en QSO.

■ Points :

Classes A, B, C et D : 1 point par QSO avec une station de sa propre entité DXCC.

2 points par QSO avec une station d'une autre entité DXCC dans son propre continent.

5 points par QSO avec une station d'un autre continent.

Classe E : 2 points par information complète.

Une même station pourra être contactée une fois par jour (le samedi soir et le dimanche matin).

■ Multiplicateurs : 1 multiplicateur par club EUCW contacté par jour.

■ Liste des clubs EUCW :

AGCW-DL, BQC, BTC, CFT, CTCW, EA-QRP-C, EHSC, FISTS, FOC, G-QRP, GTC, HACWG, HCC, HSC, HTC, INORC, I-QRP, ITC, MCWG, OE-CW-G, OHTC, OK-QRP, RTC, SCAG, SHSC, SPCWC, UCWC, UFT, U-QRQ-C, CHSC, YL-CW-G, 3A-CWG, 9A-CWG.
Clubs non-européens associés : QRP-ARCI (USA), CWAS (Brésil), GACW (Argentine).

■ Scores : La somme des points multipliée par le nombre de multiplicateurs.

■ Compte-rendus :

Date / Heure TU / Indicatif / Report complet / Points / Multiplicateurs.

La liste des multis pour chaque jour.

Une page récapitulative avec coordonnées de la station, mentionnant la classe, le nombre de points réclamés, le matériel utilisé (RX/TX, antenne, puissance de sortie) et une déclaration de respect du règlement et des conditions de licence avec signature.

Un fichier ASCII est vivement recommandé, soit sur disquette, soit par e-mail envoyé au correcteur.

ATTENTION : Les indicatifs spéciaux ne seront pas classés.

LES COMPTE-RENDUS SONT À ADRESSER AVANT LE 08 FÉVRIER 2002 À

F5YJ - Jacques CARRIER 12, rue Henri Delaunay F - 93110 ROSNY-SOUS-BOIS FRANCE

Email : jacar@club-internet.fr ou f5yj@qsl.net

■ Récompenses :

> 1ère station classe A : Une coupe.

> 2ème station classe A : Un trophée.

> 3ème station classe A : Un trophée.

> 1ère station classe B : Une coupe.

> 2ème station classe B : Un trophée.

> 3ème station classe B : Un trophée.

> 1ère station classe C : Une coupe.

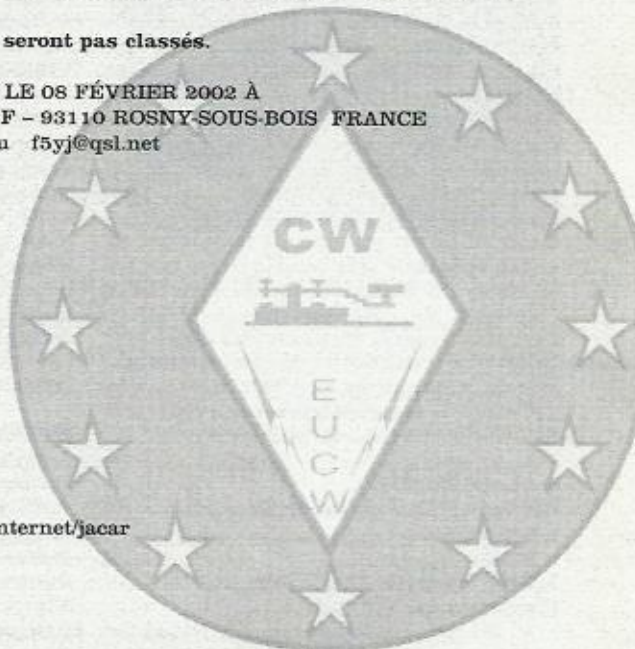
> 1ère station YL : Une coupe.

> 1ère station classe D : Un trophée.

> 1ère station classe E : Une coupe.

Informations : <http://www.uft.net> <http://www.qsl.net/f5yj> <http://perso.club-internet/jacar>

f5yj@qsl.net ou jacar@club-internet.fr



Effectuer plus de cent liaisons sur n'importe quelle bande amateur.

A l'occasion d'un excellent gastro en bonne compagnie de vieux copains, nous avons décidé de créer un nouveau diplôme. Ce n'est que pour à nouveau provoquer un intérêt et amener du monde à faire du trafic, histoire d'un peu s'amuser et même rigoler un bon coup. Je vais vous livrer ici le règlement de ce diplôme qui est assez difficile à réaliser pour les opérateurs. Il s'inspire directement d'un diplôme fort connu. Il s'agit donc d'activer un lieu dont je tais volontairement le nom pour ne vous le donner qu'en fin de page...

■ LE BUT...

Effectuer plus de cent liaisons sur n'importe quelle bande amateur. C'est promouvoir l'activité amateur dans les départements et dans ces lieux assez fréquentés.

■ DIPLÔME MANAGER...

Il devra y avoir comme par exemple pour le DFCF, un manager du diplôme par département. Le manager, s'il n'est pas membre de la section REF Union du département, ce n'est pas grave. Tant qu'à faire, il ne faut pas qu'il participe à une quelconque autre activité amateur de son département et même c'est souvent ce qui se passe.

■ LES LOGS...

Les logs ne pourront et ne devront être validés qu'à la condition que ce soit le manager départemental et seulement lui qui les valide et à condition qu'il n'ait surtout pas assisté aux QSO's. En échange de sa participation, le diplôme manager sera autorisé par lui-même à se réserver l'activité N°1. Vous devrez donc commencer obligatoirement par l'activité N°2. Si on vous demande pourquoi, indiquez bien qui est le diplôme manager de votre département. Vers ce dernier vous devrez orienter les poseurs de questions du style "Oh! Et la première activité ?! Je n'en ai pas entendu parler ?!". Dans le cas contraire, si vous osez utiliser l'activation N°1, celle-ci vous sera refusée et votre activation ne sera pas validée. Si le diplôme manager départemental qui doit valider les QSO's n'est pas du tout pas télégraphiste, ce qui est la majorité des cas, il vaudra mieux alors qu'il fasse éventuellement valider les QSO's par une autre personne. Il lui est conseillé de faire appel au même opérateur que celui qui lui fait les QSO's en CW d'habitude lorsqu'il n'a pas la possibilité de contacter une expédition. Certaines ayant la fâcheuse idée d'être "CW Only" ! Ça tombe bien quand c'est une station en Antarctique, non ?! (Tu parles de DX man ! Je te condamnerai ça à vingt ans de CW dont 18 incompressibles...)

■ CLASSEMENT...

Les "activations" seront classées par:
> Département
> Ville
> Zone d'activité (ZAC, ZEP, ZUP etc... à l'exclusion des ZOB*...).

■ LIEU OPÉRATOIRE...

Il ne peut pas y avoir de dérogations: Le QTH exact doit être à l'intérieur du lieu et non pas à quelques centaines de mètres comme pour certains diplômes. Par chance, lorsque les lieux sont partagés par deux propriétaires qu'on nomme "Enseignes", l'activation comptera pour deux références d'un seul coup, une sorte de promotion en quelque sorte, deux pour le prix d'un !. Si cette activité se déroule pendant la période des soldes, chaque QSO compte double puisque certaines fois on a même jusqu'à 50 % de rabais. Je ne vous raconte pas les pile-up monstrueux que nous allons avoir ces jours là. Les lieux sont classés en trois catégories selon leur importance en taille :

- > Hyper_
- > Super_
- > Mini_

On pourra obtenir une dérogation pour une grande surface à caractère spécifique, par exemple bricolage, appareils électro-ménager, TV, Hi-Fi ou salons en cuirs. Les activations ne seront valides que les jours d'ouverture des lieux, à l'exclusion des jours de fermeture hebdomadaire ainsi que les jours d'inventaire. On peut minorer le nombre de QSO's nécessaires pour valider une activité lorsque celle-ci était prévue avec un camping car et que l'entrée des lieux est équipée d'un système ne permettant pas l'entrée de ce genre de véhicule (Barrière de moins de deux mètres). Toute entrée dérobée est proscriée. On devra absolument fournir une photo comme preuve des difficultés de pénétration sur le site. Le diplôme manager départemental sera aussi le seul à même de valider la minoration du nombre de liaisons à effectuer et des entrées impossibles à réaliser. Un minimum de un seul QSO (d'un fort beau gabarit !) sera demandé, bien sûr à condition qu'il soit effectué contre le trottoir du lieu référencé. Le trafic réalisé devra être effectué sur un système d'alimentation autonome, on n'est pas autorisé à se servir des infrastructures électriques du lieu d'activation.

■ SPONSORING...

Je devrais dire parrainage. Les opérateurs s'engagent à faire figurer le ou les logos commerciaux du lieu d'où ils opèrent, à la seule condition que le service relation publique leur fournisse les cartes QSL. Même si les copains ne sont pas dans le log, il faudra quand même les y mettre afin que la prochaine fois, on puisse encore avoir un sponsoring de cartes QSL et bien entendu, être dans leurs logs s'ils font une activité ailleurs.

■ AVEZ VOUS DEVINÉ ?

Au fait, mais c'est quoi donc ce diplôme ?! Si vous avez lu jusque là c'est que vous êtes patient et je n'ose espérer qu'une chose, c'est que vous ne m'en voudrez pas de cette grosse galéjade. Le DPSF-CW n'est rien d'autre que le Diplôme des Parkings de Supermarchés de France en CW Hi ! C'est bien pour plaisanter mis à part quelques

unes de mes affirmations que vous trouverez au sein de cette carambouille. Toute ressemblance avec une personne résidant dans le 83 n'est pas fortuite et c'est pour cela que j'ai été amené à tourner en dérision ce qui au départ est une activité somme toute de promotion du radioamateurisme. Alors, même si c'est le cas aussi dans votre département, celui qui opère n'en est pas forcément conscient et n'est peut-être que de passage.

(*) ZOB: Zone Obligatoirement Bananée pour ceux qui auraient eu de mauvaises pensées.

Bonne bidouille, Bon trafic,
73/88 de F6HIE, Maurice, UFT 061

TECHNIQUE NOUVELLE FICHE " N "

La rédaction remercie Jean Yves F8LDX de nous avoir communiqué tous ces renseignements.

Caractéristiques :

En deux morceaux, corps argenté, pointe dorée, isolation téflon, utilisable jusqu'à 2,5Ghz
Et facilité de montage.

Prix unitaire : \$ 3
Prix par 10 : \$ 27.50

Frais d'envoi : \$ 20.50 (supplément de 20 à 25% si frais douaniers)
Une commande par petit paquet attire moins l'attention des douaniers.
Fournisseur :

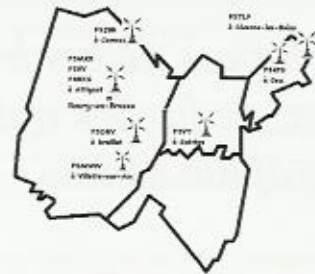
Radioworks PO Box 6159 Portsmouth
VA 23703 USA
Tel : 1-800-290-8327 Fax 1-757-483-1873
Site : www.radioworks.com



Par la suite, j'aimerais aussi connaître " les autres UFT's chez eux ".

Les UFTs chez eux... dans l'Ain :

Cette idée me trottait dans la tête depuis longtemps. Comme vous pourrez le lire, je vais m'efforcer de vous faire connaître les UFTs de mon département (l'Ain). Par la suite, j'aimerais aussi connaître " les autres UFTs chez eux ". Je me tiens à votre disposition pour toute demande d'aide (mise en page, rédaction, etc.) ; si vous voulez je peux même rédiger l'article pour vous. Cette rubrique est avant tout la vôtre, elle ne vivra que par vous..



Bonjour à tous et bien venue chez nous dans l'Ain. Je sais que tous les UFTs résidant dans notre beau pays, savent que l'Ain est le département qui se situe au nord-est de Lyon. Ce petit rappel est pour nos amis dispersés à travers le monde.

Galanterie oblige, nous allons commencer par F5MKX Michèle UFT 788, qui n'est plus active en ce moment (très prise par son PRO). Ce n'est pas son UFT de mari, F5VV Joël UFT 307 qui va s'en plaindre : il vient de prendre la retraite... Il a la station pour lui tout seul.



Il peut ainsi chasser le DX et les IOTAs, sans oublier de retrouver ses amis sur le 30 ou le 40 mètres. C'est sur cette bande que j'ai rencontré (pardon contacté) Joël. Parmi ses nombreux parrainages (24 je crois), bon nombre des Oms UFT du département est dans son tableau de chasse (HI).

La famille BIELER habite un petit village situé au nord de Bourg en Bresse, ATTIGNAT, mais se sont pas les seuls UFTs dans ce village, il y a notre ami F5BXS Jean-Louis UFT 1018. OM très actif, seulement QRV depuis 3 ans...et déjà UFT. Très souvent sur l'air, vous le trouverez (presque) tous les jours sur le 40



mètres. On le retrouve même en /MM pendant les beaux jours (depuis le département 34). OM très polyvalent, membre de plusieurs associations, il a " la fibre " du bénévolat...
bravo Jean-Louis, ne change jamais.



Dans le centre du département, nous trouverons notre ami F3VT Félix UFT 715. Il est actif depuis 1950 ... plus d'un demi siècle : bravo Félix. Télégraphiste émérite, amateur de DX et d'antennes (disposant de suffisamment d'espace, il aime à installer ou modifier ses aériens). Actif, seulement sur les bandes décimétriques, vous le trouverez sur le 40 mètres (sa bande préférée) tôt le matin. Tous les dimanches, il retrouve notre ami F5VV à 08H30 local sur le 80 mètres (entre 3 550 et 3 560 KHz). Après avoir longtemps construit ses équipements, il ne reste plus à la station que l'ampli de puissance à tubes.

F5MWW Olivier (UFT 375), adepte du QRP, il est surtout actif pendant les coupes du REF.

Dans notre département, on peut aussi citer F5OHU Claude et F5OHV Bernard, d'autres UFTs qui sont plus ou moins actifs.



Tout près de nos amis suisses, à Divonne-les-Bains (à l'est du département), on trouve notre ami : F5TLF Christian (UFT 847). Il aime beaucoup le 10 mètres et les concours. Il a une autre passion...le Brésil (pays de son XYL). Si vous entendez PR7AJ c'est notre ami. On l'entend souvent pendant les coupes du REF (CW et SSB). Sur le mobile on peut voir ses 2 indicatifs, et en agrandissant la photographie, on voit même le logo de l'UFT. Pas loin de chez lui, à Gex, on trouve le radio-club F5KPG (UFT 879). Club formateur bon nombre des radioamateurs du pays de Gex ont fréquenté un jour le radio-club.



Enfin dans le nord du département, à Cormoz, votre serviteur F5JBR André (UFT 918). Amateur de concours (plus d'une vingtaine chaque année), tous les points que je peux glaner, sont pour l'UFT. Amateur d'antennes, et comme notre ami F3VT, ayant beaucoup de place (plus de 4 000 m2), je suis toujours en train de bidouiller mes antennes. Ayant la chance d'avoir quelques arbres bien placés, il n'est pas rare de me trouver dans l'un d'eux (souvent à plus de 15 mètres du sol), rajoutant de nouveaux points d'attache pour mes antennes. Mais vu les dernières " NEWS " concernant l'OM (bientôt 50 ans, et plus de 130 Kg), j'ai appris à manier le lance-pierres. Les résultats sont non seulement satisfaisants, mais fini les frayeurs ! ! ! ! !.

METHODE KOCH

La plupart de ces lecteurs d'ailleurs sont en quête d'une méthode, d'un secret, de ficelles qui permettraient de leur faciliter l'apprentissage de la télégraphie Morse.

Cette page d'information concerne les télégraphistes mais **AUSSI les non télégraphistes**. Je pense que quelques uns d'entre eux nous lisent, ne serait ce que pour savoir ce qui bout dans la marmite de ceux qui causent avec les mains ! La plupart de ces lecteurs d'ailleurs sont en quête d'une méthode, d'un secret, de ficelles qui permettraient de leur faciliter l'apprentissage de la télégraphie Morse. Face à cet apprentissage, nous sommes presque tous égaux. Certains vont très vite et maîtrisent le code rapidement, d'autres un peu moins vite. Avant de vous parler de la méthode en question, je vais vous parler de l'auteur d'un livre qui décrit cette méthode. Dave Finley, N1IRZ ne déroge pas à la suite logique d'un cursus radioamateur au cours duquel l'apprentissage de la CW pose un problème. C'est vrai qu'il semble insurmontable lorsque l'on s'y attelle. Voici par quelles "épreuves" est passé Dave.

L'AUTEUR DE "BREAKING THE BARRIER"

La première des choses est de savoir que Dave est toujours aussi surpris de l'intérêt qu'il porte à la télégraphie Morse et le plaisir qu'il a à l'utiliser. Il y a maintenant plus de 35 ans, Dave voulait devenir radioamateur mais était écarté de ce hobby à cause de la télégraphie. Tout au long des années et à plusieurs reprises, il s'est perfectionné afin d'atteindre un niveau suffisant pour l'examen radio amateur. Toutefois, cela s'est fait avec un sentiment de frustration très fort du au fait de la lenteur des progrès effectués. Très intéressé et depuis fort longtemps par la radio et l'électronique, il avait confié à ses amis que le jour où une licence sans épreuve de Morse verrait le jour, il serait le premier à s'inscrire pour passer le test. En 1991, Dave fut donc l'un des cinq cents premiers indicatifs avec une licence de classe "Technicien" aux USA... Après quelques mois de trafic, il réalisa qu'il souhaitait aussi accéder aux bandes HF, chose possible uniquement après avoir satisfait aux épreuves d'une autre classe de licence. C'était devenue obsessionnel pour lui et, alors qu'il constatait à nouveau la lenteur de ses progrès, il entendit parler et utilisa la méthode Koch d'apprentissage de la télégraphie. Ses progrès constants et rapides lui ont donné confiance en lui et il passa en 1993 son test pour accéder à la classe "Extra" à 20 mots par minute avec succès. A la suite de cette épreuve et à son grand étonnement, il constata qu'il avait même plaisir à trafiquer en télégraphie ! A l'heure actuelle, c'est presque uniquement en Morse que son trafic s'écoule... Suite à ces succès, Dave a consulté les ouvrages traitant des recherches effectuées dans ce domaine de la psychologie afin d'y trouver les réponses apportées par les professionnels sur ce sujet : L'apprentissage du code Morse. C'est au cours de son travail de recherche qu'il a appris que la méthode Koch avait de très bons résultats bien qu'elle ne fut pas adoptée lors des premières publications dans les années trente, tout simplement du fait que c'était peut-être en avance sur le plan technologique pour l'époque. A notre époque, avec l'aide des ordinateurs et autres systèmes d'entraînement de poche, l'utilisation de cette méthode est rendue encore plus facile, la plus rapide des méthodes parmi la littérature psychologique. Dave commença de présenter autour de lui parmi ses relations radioamateurs dans l'état du Nouveau Mexique. L'intérêt porté par les autres radioamateurs lui marquant un enthousiasme élevé grâce au succès avec l'application de cette méthode l'ont engagé sur la vie de l'écriture et la publication d'un ouvrage qui traite le sujet : "Breaking the Barrier". Pour situer un peu mieux la personne, Dave est un porte parole de l'observatoire national de radio astronomie de l'état du Nouveau Mexique. Il a été président de l'association des radioamateurs de Socorro, enseignait dans un cours permettant de passer à la licence supérieure, et fait partie d'une équipe d'examineurs volontaires (Aux USA, le passage des licences se fait par et pour des radioamateurs !). En plus de sa licence amateur "Extra", Dave possède une licence de radiotéléphoniste de première classe avec un additif d'opérateur radar. Il possède de nombreux diplômes comme les Working All States et Working All Continents (WAC en QRP) et il est très actif sur 50 MHz. Un des éditeurs de la publication de la section de Science et Médecine du Miami's Herald, Dave a publié de nombreux articles dans QST, Radio Fun, des publications sur l'astronomie et bien d'autres magazines et journaux. Il possède des diplômes en géologie et science politique et il enseigne la géologie et l'astronomie à l'université internationale de Miami.

VOUS AVEZ DONC DECIDE D'APPRENDRE LE MORSE ?

Oubliez toute frustration, en acquérant une bonne technicité dans ce domaine tout en augmentant le plaisir que vous avez à faire de l'émission d'amateur. C'est le préambule et titre du livre de Dave publié chez MFJ.

En fonction des nouvelles restructurations en cours aux USA, il n'y a plus besoin de passer les tests à 13 ou 20 mots par minute pour accéder complètement aux bandes HF. Le fait de passer le test à 5 mots minute donne accès à toutes les bandes. Toutefois, il y a quand même de très bonnes raisons pour faire quand même un peu mieux que ce qui vous est demandé : avoir un niveau en code Morse qui permette de l'utiliser sur l'air ! Ceci implique d'être capable de copier du code Morse à 12/13 mots par minute et vous permettra d'enrichir énormément votre plaisir de faire de l'émission d'amateur. Les activités principales comme le trafic DX, le trafic en QRP, les contests, toutes ces activités sont en étroite connexion avec le trafic en Morse. Des milliers de radioamateurs aiment pratiquer le code Morse, pour son côté relaxant par rapport à d'autres mode de communications. Même en VHF et sur des fréquences encore plus élevées, les techniques comme l'EME (Terre-Lune-Terre) utilisent le code Morse dans la majorité des cas. La pression du lobby anti CW pour réduire la vitesse des épreuves vient en grande partie du fait que les vitesses demandées lors des épreuves semblent pour la majorité être une barrière insurmontable. La perception et l'appréciation faite est complètement erronée. Pour un peu plus de temps qu'il n'est nécessaire pour passer le test à 5 mots par minute, il vous est possible de gagner de réelles capacités à de grandes vitesses qui vous donneront à leur tour une plus grande satisfaction et plaisir dans votre hobby qu'est le radioamateurisme.

La plupart des légendes que l'on a pu vous raconter au sujet du code Morse sont fausses, complètement fausses. Traditionnellement, les radioamateurs ont de tout temps utilisé les moins bonnes méthodes, les plus difficiles et les plus frustrantes pour apprendre le code Morse. Il est possible d'acquérir une réelle connaissance et pratique du code Morse. C'est possible dans une durée raisonnable en terme de temps et avec un minimum de frustration et de difficulté. Pour ce faire, l'approche à prendre par rapport à l'apprentissage se fera sous une perspective différente en utilisant une technique différente de celles communes au monde amateur durant les cinquante dernières années. Cela demande du travail pas plus que pour être prêt à cinq mots par minute. Vous devrez vous impliquer personnellement même au moins de quinze à trente minutes par jour pour atteindre votre but. Vous y parviendrez en un mois, ou quelques mois, les individus différent grandement l'un par rapport à l'autre.

Sans cette implication personnelle dans ce processus, la tâche sera difficile. Mais qu'y a-t-il de différent avec cette méthode Koch ? Elle a été conçue par un psychologue Allemand, Mr Ludwig Koch il y a maintenant plus de soixante ans. L'avantage de cette méthode réside dans le fait qu'elle vous permettra de progresser aussi rapidement que possible, avec des améliorations rapides et sans aucune frustration. En comprenant cette méthode et la manière dont elle construit vos capacités de décodage, vous comprendrez et apprendrez pourquoi il vous faut passer du temps à l'entraînement et vous serez capable aussi d'en déduire raisonnablement combien de temps le processus d'apprentissage ou effort total requis devrait vous prendre. Le départ sur la voie du succès débute par l'envoi direct à la corbeille de traditions longtemps mises en valeurs et honorées par des générations de radioamateurs comme :

■ Le code Morse à 5 mots par minute... Il devrait être illégal d'apprendre le code Morse à quelqu'un le code Morse à cette vitesse ! Toute minute pendant laquelle on fait "mumuse" à manipuler du code Morse à cette vitesse si lente est une minute de perdue irrémédiablement. De plus, comme vous le verrez plus tard, le fait de démarrer un apprentissage du code Morse à cette vitesse est le chemin le plus sûr vers une frustration garantie à coup sûr. Le code Morse à 5 mots ou 15/20 mots par minute se basent sur des critères complètement différents, pas seulement en terme de vitesse.

■ Les chartes et autres moyens mnémotechniques, rappels sonores musicaux et autres aides mémoires sont inutiles voire nuisibles ! Ces soit disant aides vous imposent de réfléchir lorsque vous essayez de décoder le code Morse. C'est complètement différent d'un décodage efficace et correct.

■ Les bandes audio : En résumé, et inconsciemment, vous risquez de mémoriser les textes à force de vous en servir. Cette fausse confiance en vous même risque de vous décevoir lorsque vous tenterez de décoder un texte entendu et qui n'est bien sûr pas encore mémorisé.

■ Lire des QSO's sur l'air : On ne connaît pas la vitesse de transmission de ce que l'on écoute sur l'air et dans de nombreux cas, la qualité de manipulation est assez mauvaise, rendant de ce fait peu utilisable ces écoutes d'entraînement. Ce n'est pas le cas en ce qui concerne certaines émissions dédiées comme par exemple les transmissions effectuées par W1AW.

Maintenant que vous savez ce qu'il ne faut pas faire, commençons par examiner comment faire pour le mieux dans ce processus d'apprentissage.

LE MECANISME : DEFINIR L'APPRENTISSAGE, COMMENT FAIRE ?

Commencez par visiter une station radio d'un opérateur CW ou une station portable à l'occasion d'une journée en portable, regardez le opérer. A 30 ou 35 mots par minute, il semble tellement à l'aise, relaxé, sans "transpirer" à chaque caractère lorsqu'il est manipulé, sans s'arracher l'esprit pour préparer ce qui doit être manipulé ou reçu. Le code est donc devenu pour eux une deuxième nature. C'est la clef du succès pour une maîtrise du code Morse. La lecture du code Morse au son devra être un processus effectué sans avoir à réfléchir. Lorsque l'on entend un caractère, on devra savoir quel est ce signe sans avoir à y réfléchir, ce devra être un réflexe, quelque chose d'inné. En fait, la lecture au son au dessus de dix mots par minute ne peut se faire que de cette manière car la pensée, la réflexion est impossible au dessus de ce niveau de vitesse.

C'est bien pour cela que le code Morse est un piège mortel et aussi pourquoi les méthodes traditionnelles amateur sont si pénibles et frustrantes. On apprend aux gens à connaître tous les caractères pour ensuite tenter de les faire monter en vitesse. En procédant comme cela, vous risquez de créer dans votre esprit un tableau visuel, de comparer chaque caractère présent dans ce tableau avec celui que vous venez d'entendre pour savoir si celui-ci est bien présent et si vous le connaissez. Ce processus surcharge vos capacités de réflexion au dessus de 10 mots par minute ! C'est pour cela que la plupart des gens font l'expérience du fameux "plateau" au-dessus de cette vitesse et ne voient aucuns progrès dans les semaines ou les mois qui suivent. Ceux qui finalement passent au dessus de ce plateau ont fini par acquérir le réflexe permettant de lire le code Morse au son de manière automatique, sans réfléchir. Ils ont de la chance : C'est à cette barrière que la plupart abandonnent et finalement laissent tomber. L'apprentissage devra donc contourner cette pré visualisation des caractères dans un tableau "créé" par l'esprit et s'orienter immédiatement vers la lecture au son par réflexe. Ceci a bien été décrit par ce psychologue Allemand dans les années trente, Mr Ludwig Koch. C'est sa méthode et comment l'utiliser que nous devons examiner en détail.

METHODE KOCH

Une méthode simple et directe pour conduire vers les réflexes adéquats. Cette méthode requiert quand même un système d'entraînement comme un ordinateur, un logiciel ou un professeur personnel. C'est un peu pour cela que cette méthode a été mise de côté pendant de nombreuses années. De nos jours, avec les ordinateurs présents un peu de partout, c'est devenu très commun et pourrait devenir une méthode d'apprentissage standard.

APPRENTISSAGE ET ENTRAÎNEMENT PAR LA METHODE KOCH

On débute l'apprentissage en paramétrant le logiciel sur l'ordinateur ou sur sa son professeur Morse portatif pour manipuler les caractères à 20 mots minute avec une vitesse moyenne d'exécution du texte de 15 minutes. Vous prenez alors une feuille de papier, un stylo et vous faites manipuler la machine. Au début, seulement deux caractères. C'est ce qu'il faut pour les premières sessions. C'est un choix binaire, un ou l'autre. Entraînez vous à copier sur votre feuille de papier durant 5 minutes, puis stoppez votre machine en comparant ce que vous avez copié avec ce que la machine a envoyé. Comptez les caractères et calculez votre pourcentage de réussite. Quand votre score atteint 90%, félicitations ! Vous venez d'apprendre les deux premiers caractères. Encore d'une plus grande importance, vous les avez appris à une très bonne vitesse, une vitesse d'utilisation normale. Il ne vous sera plus nécessaire de les apprendre à nouveau. Si vous n'avez pas encore atteint les 90%, entraînez vous à nouveau. Dès que vous copiez les deux caractères avec 90% de réussite, ajoutez un troisième caractère à votre session d'entraînement. Votre pourcentage de caractères corrects décodés va de ce fait diminuer de manière importante durant l'assimilation du troisième caractère mais très rapidement, vous allez à nouveau atteindre les 90% de caractères corrects. Puis, vous ajoutez un quatrième caractère, et ainsi de suite...

Cette méthode vous évite de construire cette fameuse "table graphique" dans votre esprit. Pour lire à pleine vitesse, vous devez construire plutôt vos réflexes automatiques pour atteindre le seuil des 90% de caractères corrects. Et c'est bien de cela qu'il s'agit, construire et améliorer vos réflexes de décodage. Pensez comme si vous étiez un tennisman ou un gymnaste en période d'entraînement : Vous vous entraînez jusqu'à y parvenir. La méthode d'apprentissage caractère par caractère de Koch est similaire à toutes les méthodes qui requièrent une technique qui devient un réflexe, un automatisme.

C'est une méthode d'entraînement personnalisée, vous progressez à votre vitesse personnelle et passez seulement le temps nécessaire pour vous, pas de perte de temps pour atteindre votre but. Combien de temps cela prend-il ? Tout dépend de la personne qui apprend !

Koch lui-même est arrivé avec des élèves pris au hasard à leur enseigner suivant sa méthode en moyenne avec treize heures et demie de travail pour une vitesse de douze mots par minute. Probablement que vous n'arriverez pas à tenir ces chiffres mais ce n'est pas grave car vous apprendrez certainement beaucoup plus vite que toute autre méthode disponible dans la littérature sur les études psychologiques. Vous aurez la possibilité de savoir approximativement le temps que cela vous prendra dès que vous maîtriserez quelques caractères. Gardez un journal de vos sessions d'apprentissage. Quelques logiciels savent faire cette tâche pour vous et calculeront vos moyennes en heures nécessaires d'apprentissage en fonction du nombre de caractères appris, voire même en caractères par heure si vous êtes très rapide pour apprendre ! C'est alors facile de calculer le temps total d'apprentissage pour les 43 signes qui doivent être connus au minimum pour le test de Morse (Aux USA !).

On peut considérer que la méthode de Koch est la méthode la plus rapide d'apprentissage du code Morse mais la vitesse n'est pas son seul avantage. Son principal avantage et la différence majeure par rapport aux autres méthodes réside dans le fait qu'elle vous motive de manière constante très positive. Elle vous permet de vous réaliser, dès que vous commencez à copier deux caractères justes à 15 ou 20 mots par minute, car vous arrivez à le faire ! En quelque sorte, chaque nouveau caractère appris est une nouvelle preuve pour vous de vos progrès. C'est par contraste complètement différent avec les essais infructueux pour passer de 4 à 5 mots par minute pour finir par buter sur le plateau à 10 mots par minute... Le sentiment de frustration et d'échec n'existe pas avec la méthode de Koch ! Avec cette méthode il faudra quand même vous tester constamment pour prendre en compte vos progrès et l'efficacité de cette méthode. Comme vous pouvez copier sur papier, vous pourrez vous tester vous-même. Souvenez-vous que si votre score atteint 90% de signes correctement copiés, vous pouvez ajouter un nouveau caractère. En vous testant constamment vous-même sur des sessions d'une durée de 5 minutes, vous serez capable de savoir exactement ce que vous faites et quand vous pourrez ajouter un autre caractère. Bien entendu, avec cette méthode, il est possible de copier des groupes de caractères aléatoires à la place des mots jusqu'à ce que l'on puisse maîtriser un jeu complet de caractères. Si votre logiciel le permet, faites en sorte que ces groupes soient de longueur variable plutôt que des chaînes de caractères fixées à 5 invariablement. Ceci permet la transition aisée de groupes de signes aléatoires de longueur quelconque vers de mots complets. Il y a effectivement une différence entre la perception de mots complets par rapport à celle que l'on a de groupes aléatoires. Lorsque vous êtes accoutumés à la copie de mots, entraînez-vous à copier des QSO's types qui sont au format des tests radioamateurs (Aux USA !). Prêtez une attention toute particulière aux indicatifs, villes et chiffres, ce sera à coup sûr des choses sur lesquelles on risque de vous poser des questions lors des tests. En procédant vers votre but ultime, souvenez-vous que selon les jours, les choses iront mieux, certains signes seront rapidement appris alors que pour d'autres, le temps nécessaire pour les assimiler sera plus important. Vous saurez toutefois que vous pouvez atteindre votre but car vous avez maîtrisé déjà quelques caractères et vous vous êtes prouvé à vous-même que de les copier à pleine vitesse vous est possible. Gardez à l'esprit que vous cultivez vos réflexes, vos automatismes et que ça va vous prendre du temps avant d'y arriver. Le temps nécessaire pour y parvenir n'a rien à voir avec votre intelligence, c'est juste qu'il vous faut un peu de temps que les caractères soient décodés immédiatement, que le décodage devienne un réflexe. C'est comme cela et pas autrement, la seule voie pour une réelle maîtrise du code Morse. Après avoir utilisé cette méthode, et commencé d'apprécier le monde merveilleux des bandes HF et de la radio, essayez-vous à quelques QSO's en CW. Avec le code Morse devenu comme un réflexe, vous allez véritablement apprécier son utilisation sur l'air. Après tout, vous venez d'acquérir de la technicité en code Morse sans souffrir des problèmes frustrants rencontrés par les autres depuis des dizaines d'années. Avec plaisir de vous rencontrer sur les bandes HF !

NOTES PERSONNELLES DE L'AUTEUR

Ces idées peuvent paraître peu conventionnelles, mais je sais que ça marche car ça a très bien marché pour moi. Je suis tombé amoureux de la radio alors que je n'étais encore qu'étudiant mais j'ai été tenu à l'écart de ce hobby merveilleux pendant près de trente années à cause de l'apprentissage traditionnel du code Morse que je trouvais frustrant. Durant ces dizaines d'années, j'ai tenté à plusieurs reprises d'apprendre le Morse mais j'ai abandonné à chaque fois, dégoûté et frustré. Mes progrès pour apprendre n'étaient que très lents... En 1991, je suis enfin devenu radioamateur et j'étais parmi les 500 premiers à posséder un indicatif de la classe "Technicien" sans code Morse. Je me suis vite lassé du trafic via les relais et j'ai décidé de tenter une dernière fois d'apprendre le code Morse. Par chance, je suis tombé sur des informations concernant la méthode de Koch et finalement, c'est vraiment la seule qui a fonctionné pour moi. En 1993, après un entraînement intensif à l'aide de mon ordinateur, j'ai passé mon premier test à 20 mots minute. Je suis alors devenu très intéressé par les travaux de Koch et par sa méthode, curieux et désireux de savoir pourquoi elle avait parfaitement fonctionné chez moi alors que toutes les autres avaient échoué. Cette situation m'a entraîné vers des librairies où j'ai pu trouver la littérature concernant l'apprentissage du code Morse. J'ai aussi vite compris que la méthode de Koch est basée sur un décodage "direct", par automatisme et réflexe code Morse, et ce, dès le début de la période d'apprentissage. J'ai aussi réalisé au travers de cette méthode qu'elle apporte une attitude plus positive que toute autre méthode, vous gardant un esprit motivé tout au long du processus de l'apprentissage. On a à son utilisation une attitude du genre "je peux le faire" très positive. C'est ce que je veux partager avec vous et j'ai donc commencé à faire des conférences à des groupes de radioamateurs sur ce sujet. J'ai vite remarqué que parmi les anciens, la plupart ont approuvé cette approche positive et que le besoin d'automatisme, de réflexe est bien ce qu'il faut pour parvenir à apprendre sans problème. Beaucoup d'entre eux d'ailleurs ont indiqué que c'est avec une méthode similaire qu'ils ont suivi un entraînement intensif dans les écoles militaires. Peut-être que la méthode de Koch n'a pas été prise en compte en 1936 lors de la publication de ses travaux à cause de l'évolution technologique d'alors. Les ordinateurs personnels ont complètement révolutionné cette situation et l'heure est venue pour la méthode de Koch de remplacer toutes les autres. J'espère que la rapidité d'apprentissage et le renforcement des attitudes positives amenées par cette méthode pourra briser la barrière de la connaissance de ce fameux code Morse. Avant les restructurations des licences amateurs aux USA, le pourcentage de radioamateurs ayant passé le test à au moins 13 mots par minute est devenu une minorité et n'a cessé de diminuer. Cette barrière du code Morse a causé une stagnation dans les rangs des radioamateurs et des conséquences préjudiciables pour notre hobby. De nombreux lecteurs de mon ouvrage, "Breaking the Barrier" m'ont écrit en m'indiquant que la méthode de Koch les avait beaucoup aidés à passer à la licence supérieure. C'est particulièrement gratifiant de pouvoir partager avec eux le plaisir de leur succès. Maintenant, tout le monde peut utiliser cette méthode, pas uniquement pour passer le test de Morse mais aussi pour augmenter encore le plaisir de faire de l'émission d'amateur. Vous ne pouvez même pas imaginer la haine que j'ai contre ces épreuves de Morse à 5 mots par minute. Je l'ai souligné ci-dessus, c'est véritablement contre-productif de tenter d'acquérir une technicité et de passer de 5 à 13 mots minute. Le pire de tout ceci est que la plupart de ceux qui passent le test à 5 mots par minute ne vont jamais au-delà. Pourquoi donc perdre du temps à apprendre une technique (Code Morse lent) qui ne vous servira jamais et aucune utilité par rapport à une technique qui permet d'utiliser une vitesse de 13 mots par minute voire plus ?? ! J'ai donc fini par utiliser la méthode de Koch en améliorant ma technique en code Morse. J'avais même l'intention au départ d'arriver jusqu'au test et puis de tout oublier, mettre au rencart... Mes trente années de frustration m'avaient conduit à exécuter la CW ! toutefois, dans les deux semaines qui ont suivi l'achat de mon premier poste HF, j'ai contemplé ma pioche et j'ai décidé de tenter de faire un QSO en CW, juste pour dire que j'en avais fait un. Ça m'a plu ! j'ai vraiment apprécié de le faire. Mon second QSO s'est établi avec une station DX, ça y était j'étais "accro" ! Avec les encouragements de mon formateur pour le code Morse, j'ai depuis lors continué d'aimer les sous bandes CW et depuis, mon microphone n'est même plus connecté à mon poste... Si la méthode Koch a pu surmonter trois décades d'aigreur contre la CW et même m'amener à devenir un opérateur CW enthousiaste, je pense que ça vaut le coup d'essayer pour vous. Peut-être que je vous contacterai sur les bandes HF et que nous aurons une discussion sur ce sujet.

Bonne chance, 73's Dave Finley, N1IRZ


EN CONCLUSION...

Tout d'abord, je tiens à remercier chaleureusement Dave, N1IRZ qui m'a aimablement autorisé à utiliser les éléments se trouvant sur son site internet. Par ailleurs, je connais d'ores et déjà les réactions de certains qui vont penser qu'en prenant de l'âge, j'ai tendance à répéter les choses. Et bien oui ! Il faut cent fois sur le métier remettre l'ouvrage, surtout lorsqu'il s'agit de télégraphie. Il est important de donner toutes les chances aux élèves en puissance d'apprendre dans les meilleures conditions. Les dernières décisions, y compris celles de l'ARRL, même si elles nous rassurent quelque part, risquent d'aller toutes dans le même sens. Il y a trop de messages, de forums radioamateurs, en bref de lobbies anti-CW. Alors, sans tomber dans le catastrophisme, ni d'ailleurs dans ce système exécutable qu'est le lobbying, nous devons nous regrouper pour défendre notre mode de communication préféré. Il est urgent de faire comprendre aux non initiés à la télégraphie Morse que l'on risque de remplacer cette épreuve par quelque chose de bien plus difficile. Il est temps pour eux de l'apprendre, de manière positive. Peut-être alors que dans un sursaut, quelques-uns comprendront le bien fondé de notre âpre lutte ! J'ai le sentiment à titre personnel que, même s'il n'y en a que quelques uns qui auront grâce à cet article suivi les conseils de Dave ou appliqué cette méthode, d'avoir contribué à faire perdurer notre passion. Car finalement, outre le fait de promouvoir notre mode préféré, quel intérêt aurions nous à dire qu'il est préférable pour eux d'apprendre la CW ?!

Bon trafic dans tous les modes en CW Hi !
 F6IIE, Maurice UFT 61

* Pour commander cet ouvrage, voir les infos UFT (page 16)

Morse Code:
Breaking the Barrier
 The Fastest, Most Effective Path to Code Proficiency



By Dave Finley, N1IRZ

THE KOCH METHOD:
 History, traditions, effective training techniques, tools for sending, operating on the CW bands and the fun of Morse code.

MFJ

Courrier des lecteurs

Tout frais sortis de l'Ecole Centrale de TSF, notre beau diplôme.

Operateur Radiotélégraphiste à bord des stations mobiles en poche, nous nous retrouvions à Bordeaux Jacques et moi pour notre premier embarquement.

Il s'agissait de remplir la fonction de radio à bord d'un chalutier de Grande Pêche (TERRE-NEUVA) le Jacques Coeur (FOIB) qui remontait à vide sur Fécamp pour réarmer pour la prochaine campagne.

Dans ce cas les armateurs avisés, afin de former la relève embarquaient de jeunes " Pilotins " lorsque le radio titulaire se trouvait en congés pour ces courts voyages afin de nous donner notre chance d'exercer notre métier.

Très heureux et fiers de ce premier poste c'est sans appréhension que nous prenions possession de notre station, et puis à deux nous étions plus confiants.

A minuit appareillage de Bordeaux, remontée de l'estuaire de la Gironde, tout allait bien. Mais petit à petit les problèmes allaient se présenter. Le Golfe de Gascogne n'est pas toujours un lac et ce fichu mal de mer nous a pris très rapidement.

Alors, la grande affaire a débuté : Ecoute de la Fréquence d'appel 500 KHz : CQ CQ CQ de FFC FFC QTC list... Fxxx, Fyyy, FOIB,.....

Bon sang mais c'est nous ça ? Il faut répondre, vite mise en service de l'émetteur, trop rapides au démarrage de la génératrice, fusible qui saute, recommençons et enfin d'une manipulation hésitante nous engageons la procédure un au manip, l'autre au crayon et péniblement nous arrivons à retrouver FFC (Bordeaux Arcachon Radio) sur les fréquences de dégagement.

Prise du QTC, un radiotélégramme banal du genre : « Bonjour nous te souhaitons un bon anniversaire sommes en bonne santé à bientôt etc... »

mais que ce fut pénible, et pourtant le signal était clair, pas de QRM, l'opérateur de FFC qui s'était rendu compte qu'il avait à faire à des bleus était très QRS, patient et essayait de nous mettre à l'aise, aucune remarque, bref un RADIO, de plus le mal de mer conjugué à l'émotion nous allions à tour de rôle donner à manger aux poissons....

Pas brillants les AS de l'école, nous qui étions entraînés à prendre à 35 mots minutes à la machine à écrire en vue de se préparer au concours de la Rue Cambacérès (ministère de l'intérieur) au cas où nous n'aurions pas réussi notre passage à l'examen PTT Enfin le teint verdâtre, c'est tout contents de nous que munis de ce précieux radiotélégramme

nous nous lançons à la recherche de son destinataire à bord.

Coup de grâce pour nous achever, le matelot auquel la missive était destinée n'était pas à bord, ayant débarqué à Bordeaux pour être lui aussi remplacé par un membre de l'équipage de relève.

Et c'est la mort dans l'âme que nous avons du reprendre contact avec FFC pour lui transmettre un avis de non distribution.

Plusieurs mois après, je recevais de l'armateur une proposition d'embarquement définitif, et ainsi commençait ma Carrière de Terre-Neuva qui allait durer une dizaine d'années.

Tout ça pour dire qu'entre théorie, école, et pratique il y a un grand pas à franchir, et c'est surtout avec la compréhension des anciens vis à vis des nouveaux que l'on s'en sort.

Amicalement à tous
 Charles . FSDEZ UFT 1098

Ndr : nous apprécions ce geste (rédiger un petit article) d'un nouveau membre . Cela peut-être aussi une autre façon de faire rencontrer ou se retrouver des anciens d'un même pro .

INFOS UFT

AG 2002

Elle aura lieu les 27-28 avril à Ste Bazeille tout proche de Marmande dans le dpt 47 . Une page spéciale est consultable sur le site UFT .

**Cotisation UFT
2002 120FF ou
18 Euros.**

Comme décidé lors de la dernière AG , le montant de la cotisation pour 2002 sera de 18 Euros. N'oubliez pas qu'à compter du 1er janvier 2002 seuls les chèques en Euros seront acceptés .Payables et libellés à l'ordre de l'UFT. Pour le paiement par chèque préciser au dos votre indicatif , le N° UFT ou SY.

Envoyer votre cotisation à :
UFT Trésorier
BP 950
45209 AMILLY.

*Pour ceux qui ont opté pour le prélèvement automatique ,sans changement.

BIBLIOGRAPHIE

- Finley, D.G., "Reducing the Barrier: Effective Morse code training," Radio Fun, May 1995, pp. 14-15.
- Finley, D.G., "Effective Training for High-Speed Morse: An Auditory-Learning Based Model," Morsels, Volume 2, Number 2, Fall/Winter 1996/1997, p. 3.
- O'Keeffe, V., "Learning Morse," QST, August 1972, pp. 58-62.
- Peak, H., "Koch's Method of Learning Code Reception," Psychological Bulletin, XXXIX (1942), p. 495.
- Taylor, D.W., "Learning Telegraphic Code," Psychological Bulletin, XL (1943), pp. 461-487.
- Taylor, D.W., "The Learning of Radiotelegraphic Code," American Journal of Psychology, LVI (1943), pp. 319-353.

* "BREAKING THE BARRIER"...

Cet ouvrage, écrit par Dave Finley, N1IRZ, décrit la méthode de Ludwig Koch, un psychologue allemand qui a été publiée en 1936. Ce livre décrit en détail comment à l'aide d'une technologie moderne, on peut aussi utiliser une méthode révolutionnaire pour outre passer toute frustration et difficultés dans l'apprentissage du code Morse. Cet outil performant vous amènera rapidement à passer votre test pour rapidement vous en servir sur l'air et l'apprécier. Ce livre est pour tous ceux qui souhaitent comprendre l'apprentissage du code Morse et qui ont déjà compris que le code Morse peut être même amusant à utiliser. Les anciens comme les débutants y trouveront des chapitres agréables à lire avec un intérêt non négligeable pour de nombreuses années. C'est aussi un guide historique sur les traditions et les joies apportées par le code Morse. Cet ouvrage détaille quelques techniques d'apprentissage efficaces, les outils permettant son apprentissage et les modes opératoires sur les bandes CW. En plus, vous y trouverez des informations sur des productions utilisées pour le code Morse disponibles sur le marché pour vous aider à passer le test FCC et au dessus. Le langage utilisé est très clair et aisé à lire, un ouvrage bien écrit et qui vous propose directement les techniques à utiliser de façon très explicite. Evidemment, le livre n'ira pas passer le test de CW à votre place, il n'apprendra pas le Morse non plus ! Il peut simplement vous fournir les outils et moyens vitaux à utiliser pour acquérir les connaissances nécessaires dans la pratique du code Morse. Il suffit de suivre les lignes conductrices de cet ouvrage, N1IRZ vous donne alors la route vers le code Morse sans cette frustration ressentie jusqu'à sa lecture et l'utilisation de la méthode Koch avec une rapidité et des résultats à partir de votre travail personnel. Utiliser ces techniques vous amènera rapidement aux bandes HF et à y faire des QSO's avec le monde entier.

COMMENT COMMANDER LE LIVRE...

Vous avez la possibilité de commander ce livre auprès de tous les revendeurs de matériel MFJ sous la référence MFJ-3400. Le tarif de ce livre aux USA est de 19,95 US Dollars et le livre est en Anglais bien sur. Pour de plus amples informations, vous pouvez aussi contacter l'auteur par e-mail Dave Finley, N1IRZ à finley@sdcc.org ou par courrier en n'oubliant pas une ESA et de quoi répondre.

Additif à la monenclature

UFT 1102	F8DDE	J-Christophe (59)
UFT 1103	F5EIH	Claude (57)
UFT 1104	F5NED	P.Louis (78)
UFT 1105	F8CSL	Roger (18)
UFT 1106	F6FED	H.Paul (17)

BULLETIN

Retrouver le bulletin de l'UFT le premier jeudi du mois sur 3545 KHz à 21h00 loc.

Le dimanche suivant sur 7028 KHz à 10h30 loc.

F6CEL - Ghislain